

Ist Gesualdo; 17 eventi per i 400 anni dalla morte del Principe dei Musicisti

Redazione - 08/02/2013 - Avellino - www.cinquerighe.it

Un teatro nato nel nome di Carlo Gesualdo, pronto a celebrare genio e follia di un maestro universale della musica. A 400 anni dalla morte, il Teatro di Avellino dedicato a Carlo Gesualdo celebra vita e opere del principe dei musicisti, il più importante madrigalista del suo tempo, uno dei più originali innovatori del linguaggio musicale. Presentato oggi dal presidente del comunale Luca Cipriano, un cartellone di 17 eventi, che tra conferenze, spettacoli, musica, danza e teatro celebreranno, da febbraio a dicembre del 2013, uno dei più grandi interpreti della musica di tutti i tempi, un autore amatissimo all’estero, le cui influenze artistiche hanno affascinato generazioni di musicisti e artisti nei secoli, da ultimo Igor Stravinsky, Salvatore Sciarrino, Franco Battiato, Roberto De Simone e Werner Herzog. Ricco e diversificato il programma del comunale di Avellino, che (riporta il comunicato) inaugura l’anno gesualdiano con eventi spalmati su undici mesi, celebrando i 400 anni dalla morte di Gesualdo (scomparso l’8 settembre 1613) con un progetto immaginato per divulgare e spiegare l’opera, la vita, il talento e le innovazioni di un artista complesso e poliedrico, grande protagonista del suo tempo. Un programma ricco di eventi che porteranno sul palcoscenico del Teatro comunale di Avellino, dedicato al grande madrigalista nato a Venosa e morto a Gesualdo, artisti, musicisti e studiosi che in qualche modo hanno legato le loro vicende professionali alla figura misteriosa e magica del principe Carlo Gesualdo. Una celebrazione con partner di qualità, dal Comunale di Ferrara all’Accademia Nazionale di Danza, dal compositore Cresta al centro di ricerca Fabbrica di Benetton, dal Conservatorio di Avellino a tutte quelle energie che operano in Campania con passione e competenza sulla memoria e l’eredità culturale di Gesualdo. “Il nostro teatro è nato nel segno di Carlo Gesualdo ed proprio al principe della musica che vogliamo rendere omaggio con un progetto costruito per ricordare e valorizzare un grande e assoluto talento, spiega il presidente del teatro Luca Cipriano . Abbiamo chiamato studiosi, esperti, musicologi, appassionati che hanno subito il fascino e la suggestione di Gesualdo. Coniughiamo tradizione e innovazione, presentiamo due produzioni del Teatro sulla musica e sulla danza, ospitiamo spettacoli e conferenze che contribuiranno a far conoscere con maggiore incisività e puntualità il lavoro di quest’uomo che ha segnato anche la storia della nostra provincia”. Alla conferenza stampa sono intervenuti il commissario prefettizio del Comune di Avellino, Cinzia Guercio, ed i rappresentanti delle istituzioni pubbliche e private che si occupano di studiare e divulgare l’opera del principe, tra cui il Conservatorio “Domenico Cimarosa”, la fondazione Carlo Gesualdo, l’Istituto di Studi Gesualdiani, rappresentanti del

comune irpino di Gesualdo, l'Accademia dei Dogliosi, alcuni dei protagonisti degli appuntamenti in cartellone.

Redazione - 08/02/2013 - Avellino - www.cinquerighe.it