

## **Ariano I.; \ "Niente Panico\ "; Coinvolgere alla lettura e agli autori contemporanei**

*Redazione - 26/02/2013 - Ariano Irpino - www.cinquerighe.it*

&nbsp;

Ariano Irpino. &ldquo;Tre volte all&#39;alba&rdquo; di Alessandro Baricco e &ldquo;Qualcuno con cui correre&rdquo; di David Grossman sono i titoli pi&ugrave; gettonati, sino ad ora, nell&#39;ambito del concorso di lettura critica &ldquo;Niente Panico&rdquo; che sta vedendo il coinvolgimento di numerosi giovani del Tricolle.&nbsp;I ragazzi si stanno recando presso la Biblioteca Comunale P.S. Mancini per richiedere in prestito 2 o pi&ugrave; libri tra i 16 messi a disposizione per poi scriverne le recensioni, alcune delle quali gi&agrave; riconsegnate alla stessa Biblioteca. I lavori pi&ugrave; interessanti, (riporta il comunicato) a chiusura del concorso, saranno premiati.&nbsp;&ldquo;Niente panico&rdquo; &egrave; un&#39;iniziativa&nbsp;promossa dal Comune di Ariano Irpino, a cura del Consigliere, Mario Manganiello, finalizzata proprio ad invogliare i ragazzi a leggere e ad approcciarsi con autori contemporanei. Tra l&#39;altro il concorso sta ricevendo il plauso di molti docenti di istituti superiori che stanno spronando i propri studenti ad aderire e a cimentarsi con la lettura critica anche al di fuori della scuola.&nbsp;Altri titoli preferiti tra i &ldquo;Magnifici 16&rdquo;: &ldquo;L&#39;altalena del respiro&rdquo; di Herta Muller, &ldquo;L&#39;incontro&rdquo; di Michela Murgia, &ldquo;Vita di Pi&rdquo; di Yann Martel, &ldquo;La sfuriata di Bet&rdquo; di Christian Frascella e &ldquo;Gita di mezzanotte&rdquo; di Roddy Doyle.

C&#39;&egrave; tempo fino al 15 aprile per partecipare al concorso che &egrave; indirizzato ai ragazzi tra i 14 e i 19 anni. L&#39;iscrizione &egrave; gratuita.&nbsp;La Biblioteca Mancini resta aperta dal luned&igrave; al venerd&igrave;&nbsp;dalle 9,00 alle 13,30 e il marted&igrave; ed il gioved&igrave; anche di pomeriggio dalle 15,00 alle 18,00.

&nbsp;

*Redazione - 26/02/2013 - Ariano Irpino - www.cinquerighe.it*