

Ist Gesualdo; \"La bella estate\" che non risolve tutti i problemi centro storico

Comunicato - 21/05/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it

Avellino. "Musica al parco, La bella estate, Flussi". Tre eventi targati Teatro Gesualdo per una sola, speciale estate avellinese. In tutto 120 appuntamenti che tra jazz, musica elettronica, arte visiva e multimediale, teatro, letteratura, cinema hanno l'obiettivo ambizioso di rilanciare il Centro storico di Avellino e permettere alla città di riappropriarsi dei propri spazi sociali. Sarà un'estate ricca di appuntamenti quella che sta prendendo corpo attorno alla Collina della Terra. Con l'aiuto dell'Istituzione Teatro comunale, guidata dal presidente Luca Cipriano, l'estate avellinese spicca il volo con tre grandi manifestazioni culturali che faranno da contenitore ai circa 120 eventi in programma da luglio a settembre. Si parte con "La bella estate", kermesse organizzata da Fortunato Iannaccone, editore della Mephite Edizioni, che si terrà dal 4 luglio al 24 agosto sul belvedere "Giuseppe Pisano" del Teatro "Carlo Gesualdo" e negli spazi antistanti il Victor Hugo. Dopo il successo dello scorso anno ottenuto al Carcere borbonico, "La bella estate" si trasferisce all'ombra della Torre dell'Orologio con un ricco programma di eventi che spazierà dalla musica alla letteratura, dalla fotografia all'arte visiva, con mostre, concerti, live performance, proiezioni, workshop, dibattiti e reading. Il comunicato dell'Istituzione Teatro avellinese. Contemporaneamente aprirà i battenti anche il parco del Teatro "Carlo Gesualdo" che dal 16 luglio fino al 14 settembre offrirà una suggestiva ambientazione alla quarta edizione di Musica al Parco, il primo festival internazionale di jazz della città di Avellino. L'edizione del 2014 proporrà al pubblico avellinese 7 concerti che avranno come protagonisti i più importanti musicisti della scena jazz internazionale per tre mesi di grande musica. Dal 25 al 31 agosto, invece, il centro storico abbraccerà Flussi EU, il festival internazionale di musica elettronica e arti digitali arrivato alla sesta edizione. Un appuntamento imperdibile per migliaia di giovani che arrivano ad Avellino da tutta Italia e da buona parte dell'Europa attratti da una proposta musicale di grande richiamo e dalle performance degli artisti più innovativi e trasgressivi del panorama europeo e mondiale. Anche quest'anno il Festival sarà itinerante e si svilupperà su più palcoscenici dislocati tutti attorno al Centro storico, dalla Casina del Principe alla Terrazza "Giuseppe Pisano" e al main stage del Teatro "Carlo Gesualdo" di Avellino che da anni funge da location distintiva del festival. "Puntiamo a rilanciare il centro storico attraverso la cultura" spiega il presidente dell'Istituzione teatro comunale Luca Cipriano. "È evidente che la nostra azione da sola non basta a risolvere problemi strutturali di questa parte della città, ma crediamo fermamente che occorra riportare vita nei luoghi di Avellino, che serva innamorarsi nuovamente dei nostri spazi per averne poi cura. Con 120 eventi avremo una lunga ed

affollata estate nel cuore antico della città”.

Comunicato - 21/05/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it