

Arteuropa di Atripalda in Calabria per il simposio "Miglierina tra i due mari"

Comunicato - 06/07/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it

Un nuovo successo per l'associazione Arteuropa in quel di Miglierina (Catanzaro) dove si è svolto il primo simposio Art e fiction "Miglierina tra i due mari" sotto la direzione artistica della professoressa Rosa Spina di Catanzaro.

Il simposio, come da premessa, è stato un momento di incontro di diverse tendenze artistiche e una fonte di stimolo per conoscere e divulgare nuovi codici e pratiche espressive.

Attori principali di questa fortunata manifestazione, pittori dalla diversa provenienza geografica e estrazione culturale ispirati nella realizzazione dell'opera dagli stimoli e dai valori espressi dal territorio in un'atmosfera di scambio fattivo di conoscenze e esperienze in un contesto assai accogliente e ospitale per tutti gli artisti critici e appassionati d'arte intervenuti al simposio e alla serata di presentazione delle opere di Mariella Costa, Pippo Spina, Rosa Spina, Gianni Mastrantoni e degli irpini Enzo Angiuoni, Augusto Ambrosone, Edoardo Iaccheo, Nicola Guarino e Generoso Vella

"Simposio - ha dichiarato lo storico dell'arte Bruno Bevacqua - vuol dire stare insieme e argomentare. Già dall'antica Grecia era così e a Miglierina è stato lo stesso. Il tema espresso è stato in questa occasione di grande interesse, si è parlato d'arte e nuove opere d'arte sono state presentate al pubblico. Gli artisti si sono messi a nudo e hanno interagito con il territorio ed è emerso esplicitamente una inclinazione educativa del progetto dal modo in cui gli artisti sono riusciti a coinvolgere il pubblico all'arte e insegnare il suo valore della stessa e il suo legame con la società. Conoscere l'arte è difatti importante quanto conoscere la letteratura e la poesia"

Ennesimo successo per l'associazione Arteuropa di Atripalda (AV) che continua a raccogliere consensi e rappresentare un punto di riferimento per gli artisti del centro sud italiano.

"Lavoriamo su tutto il territorio nazionale - ha affermato il Presidente Enzo Angiuoni di Avellino - fin dal 1994 e sono ormai centinaia gli eventi organizzati in tutti questi anni e non si ferma mai la nostra indagine e attenzione verso nuovi artisti, linguaggi artistici e luoghi di cultura a cui consegnare la nostra arte nel segno del connubio arte e turismo come accadrà tra quindici giorni in Sila e prossimamente a Francavilla Fontana (Pescara) con nuovi simposi".
A introdurre gli autori e spiegare i lavori realizzati il giornalista e studioso d'arte Generoso Vella di Avellino.

Comunicato - 06/07/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it