

\ "Segninversi\" con l'autore delle musiche di Johnny Stecchino/Il Piccolo Diavolo

Comunicato - 13/07/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it

Avellino. Sarà una delle vere e proprie "chicche" della rassegna Be Food (nel pomeriggio di oggi, Domenica, nuova tappa della "Stazione Vintage" di "Vintage Lab") in programma a Casina del Principe, ad Avellino. Lunedì 14 Luglio alle 21.30, al pianoforte, per una serata che si preannuncia davvero magica, Evan Lurie, originario di Minneapolis e fondatore (nel 1979) col fratello John dei seminali Lounge Lizards, band che univa punk rock, no wave e jazz (o "finto jazz" come ironicamente si diceva di loro all'epoca) e che ha annoverato nelle sue fila Arto Lindsay e Marc Ribot. Evan Lurie è anche squisito talento pianistico ed eccellente compositore. Sue le colonne sonore di film come Piccolo Diavolo e Johnny Stecchino, a riprova di una forte vicinanza con l'Italia e di un'abilità tutt'altro che comune a misurarsi con la cultura popolare; suoi certi memorabili lavori per piano chitarra e bandoneon, capaci di gettar ponti infiniti tra sonorità cameristiche e tradizioni apparentemente distanti. Oggi Evan Lurie vive a New York e compone musica per film e programmi Tv tra cui la serie animata e musicale (per bambini) "The Backyardigans", da noi noto come "Zonzoli". Le sue apparizioni live sono rare e preziose. Dunque, per questo motivo, l'evento del 14 luglio a Casina del Principe è davvero imperdibile. Nel pomeriggio, dalle 18 in poi, nuova tappa nella "Stazione Vintage" di "Vintage Lab".

Comunicato - 13/07/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it