

Conservatorio "Cimarosa"; Doveroso "oMaggio" al pianista-compositore Ciccolini

Comunicato - 10/05/2015 - Avellino - www.cinquerighe.it

Avellino. Con il doveroso omaggio al grande pianista e compositore Aldo Ciccolini, scomparso lo scorso Febbraio, si chiude il Maggio in musica organizzato dal Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino presieduto da Luca Cipriano e diretto dal Maestro Carmine Santaniello. Per questo grande appuntamento, il Conservatorio "Domenico Cimarosa" grazie alla sinergia avviata con il Teatro "Carlo Gesualdo", presenterà alla città di Avellino "Omaggio ad Aldo Ciccolini", un concerto straordinario che Martedì 12 Maggio, alle ore 20, sarà ospitato sul palcoscenico del Teatro comunale con ingresso libero fino ad esaurimento posti. Il programma musicale del concerto in onore di Aldo Ciccolini sarà aperto dal "Concerto per pianoforte e orchestra in La maggiore KV 488" di Wolfgang Amadeus Mozart che lo stesso Ciccolini suonò proprio al "Gesualdo" in occasione del Quarantennale del "Cimarosa" nel 2012. L'esecuzione al piano sarà affidata al Maestro Antonio Di Palma, nipote del grande compositore nato a Napoli e adottato dalla città di Parigi. La seconda parte del concerto, invece, vedrà sul palco del Teatro comunale l'esibizione del Coro e dell'Orchestra del Conservatorio "Domenico Cimarosa", dell'associazione polifonica corale Duomo di Avellino, del Coro dell'associazione musicale "Jubilate Deo" di Torre del Greco, diretti dal Maestro Carmelo Columbro che proporranno il "Requiem in Do minore per Coro e Orchestra", uno dei brani più belli della storia della musica, composto da Luigi Cherubini che, come Ciccolini, visse a lungo a Parigi dove trovò fama, divenendo addirittura direttore del Conservatorio della capitale francese. "Con l'omaggio ad un grande della musica contemporanea come Aldo Ciccolini si concluderà la serie di iniziative di questo ricco maggio in musica organizzato dal Conservatorio "Cimarosa", spiega il presidente Luca Cipriano. Facciamo sinergia con il Teatro "Carlo Gesualdo" per offrire al variegato pubblico avellinese un momento di grande qualità nel ricordo di un compositore straordinario che ha legato gli ultimi anni della sua vita all'Istituto di Alta formazione musicale, onorando più volte Avellino della sua presenza e ricevendo in cambio dalla città sempre grande affetto e grande riconoscenza". "Il grande pianista recentemente scomparso è stato più volte nostro ospite e non dimentichiamo la grande lezione di umanità e di dedizione all'arte che quest'uomo ha regalato con generosità ai nostri allievi e a tutti noi - ricorda il direttore del Conservatorio di Avellino Carmine Santaniello. Questo è il motivo per cui siamo onorati oggi di raccontare Aldo Ciccolini con la nostra Orchestra, ben tre Cori e il pianista Antonio Di Palma, nipote del maestro e docente del Cimarosa; tutto sotto la direzione di Carmelo Columbro, che ha messo

insieme un apparato scenico di grande impatto con oltre 150 persone, mobilitando i migliori musicisti del nostro istituto". Il concerto in omaggio ad Aldo Ciccolini saragrave; preceduto, alle ore 18.30, dal secondo dei sette appuntamenti della rassegna “Parole di Musica, novitagrave; editoriali nel mondo musicale e musicologico”, ideati dal corso di Discipline storiche, critiche e analitiche della musica e coordinati dal professore Antonio Carocchia. Presso la Sala stampa del “Carlo Gesualdo”, appuntamento con le “Conversazioni con Aldo Ciccolini” di Dario Candela, edito dalla Curci di Milano. In compagnia dell’autore ci saragrave; Tiziana Grande che introdurragrave; la figura del pianista italiano prima del concerto omaggio delle 20.

Comunicato - 10/05/2015 - Avellino - www.cinquerighe.it