

## **MiBACT Calabria; Concorso #polo positivo rivolto a giovani artisti**

*Comunicato - 25/07/2017 - Cosenza - www.cinquerighe.it*

Cosenza. Il progetto Polopositivo, finanziato dalla Direzione Generale arte e architettura contemporanea e periferie urbane del MiBACT - Piano per l'arte contemporanea -, si configura come un concorso rivolto a giovani artisti, di et  compresa tra i 21 e i 40 anni, italiani e stranieri operanti in Italia, invitati a realizzare scatti fotografici o contributi video che traggano ispirazione dalla frequentazione, osservazione, fascinazione, lettura critica e interpretazione dei luoghi del Polo museale della Calabria.

L'intento   quello di indirizzare la ricerca artistica dei partecipanti ad una rilettura del patrimonio artistico calabrese, con l'obiettivo di incrementare le collezioni della Galleria Nazionale di Cosenza e delle altre sedi espositive del Polo museale regionale, tenendo conto dell'interazione tra l'opera proposta e le raccolte preesistenti. Partendo dalla propriet  del polo positivo di attrarre elettroni, generando un flusso di corrente, il Polo museale della Calabria intende proporsi come un vero e proprio circuito elettrico: vivo, vitale, capace di promuovere cultura e di irradiare di nuove energie il territorio e il suo patrimonio. Allo stesso tempo, i poli magnetici si associano a una forza che pu  essere tanto attrattiva quanto repulsiva, restituendo in maniera positiva quanto di negativo attraggono ed   questo ruolo che il Polo aspira a rivestire, catalizzando e potenziando le energie artistiche, i luoghi e gli istituti culturali del territorio. Le opere, da far pervenire in formato digitale, saranno giudicate da una commissione nazionale di critici, docenti universitari e specialisti del settore, che premieranno due opere per ciascuna sezione. Ai vincitori delle due sezioni - fotografia e video art - sar  assegnato un premio pari ad euro 2.000,00. Le quattro opere vincitrici, acquisite dallo Stato, diventeranno testimonial sul territorio nazionale ed internazionale dei beni culturali calabresi con l'obiettivo di favorirne la divulgazione, la riscoperta e conoscenza. Il progetto, coordinato scientificamente da Angela Acordon, direttore del Polo Museale della Calabria, e da Nella Mari, storico d'arte,   a cura di Melissa Acquesta e di Gemma-Anais Principe, con il supporto tecnico e logistico di Stefania Malerba e Marco Toscano.

Il termine ultimo per partecipare al concorso   il 26 Agosto 2017; il bando   pubblico ed   consultabile sul sito internet <http://polocalabria-projects.beniculturali.it>.

&nbsp;

*Comunicato - 25/07/2017 - Cosenza - www.cinquerighe.it*