

Regione; Cinema Campano a Venezia con la napoletana Mastronardi madrina



Napoli. Il cinema "made in Campania" si conferma protagonista alla 76° edizione della Mostra del Cinema di Venezia, al via oggi fino al 7 Settembre. Ben 7 i titoli in concorso realizzati in Campania, di cui due selezionati nella sezione principale. Su tre film italiani in concorso, due sono ambientati a Napoli, "Il Sindaco del Rione Sanità" di **Mario Martone** e il "Martin Eden" di **Pietro Marcello**, entrambi realizzati con il contributo della Regione Campania attraverso la legge regionale n.30/16 - Piano Cinema 2017? e con il supporto organizzativo della Film Commission Regione Campania. Prodotto con il contributo della Legge Cinema Campania anche "5 è il numero perfetto" di Igort, nella sezione "Giornate degli autori" in anteprima domani sera a Lido di Venezia. Ambientato a Napoli anche "Nevia" di **Nunzia De Stefano**? in concorso nella sezione "Orizzonti". Le altre produzioni "made in Campania" sono "Citizen Rosi" di **Didi Gnocchi** e **Carolina Rosi** (Fuori concorso - non fiction); "Sufficiente" di Maddalena Stornaiuolo, Antonio Ruocco; (Giornate degli autori - Notti veneziane); "Veronica non sa fumare" di **Chiara Marotta** (Settimana internazionale della critica). Napoletana è anche la madrina di questa 76° edizione della Mostra del Cinema, **Alessandra Mastronardi** sbarcata oggi

al Lido di Venezia per l'inaugurazione. "Siamo doppiamente orgogliosi - ha dichiarato il Presidente della Regione **Vincenzo De Luca** - per l'importante presenza, anche quest'anno, di film campani e per la scelta come madrina dell'attrice napoletana Alessandra Mastronardi, icona di bellezza e bravura per il cinema italiano".

Comunicato - 28/08/2019 - Napoli - www.cinquerighe.it